



premio *zucchelli* per pianoforte 2025  
contributo banca di bologna | 2a ed.

Bologna, 28 marzo 2025

Al Sito: [www.fondazionezucchelli.it](http://www.fondazionezucchelli.it)  
All'albo: [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**BANDO DI CONCORSO PER L'ATTRIBUZIONE DEL  
PREMIO ZUCHELLI PER PIANOFORTE 2025  
con il contributo di **BANCA DI BOLOGNA**  
*Seconda edizione***

**FINALIZZATO A SOSTENERE LA FORMAZIONE ARTISTICA DEGLI ALLIEVI, PROMUOVENDONE L'ECCELLENZA, DELLE CLASSI DI PIANOFORTE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA GIOVAN BATTISTA MARTINI DI BOLOGNA.**

**Sono ammessi a partecipare al Concorso:**

- **TUTTI GLI STUDENTI DI PIANOFORTE ISCRITTI AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I E DI II LIVELLO NELL'ANNO ACCADEMICO 2023/2024 (anche coloro che abbiano già terminato gli studi DI DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO),**
- **TUTTI GLI STUDENTI DI PIANOFORTE ISCRITTI AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I E DI II LIVELLO NELL'ANNO ACCADEMICO 2024/2025,**

**che non abbiano ancora compiuto il 35° anno d età.**

- **Articolo 1 | Il Premio**

**Il Premio Zucchelli di pianoforte 2025, con il contributo di Banca di Bologna, è di € 4.000.**

**La Giuria, a suo insindacabile giudizio, potrà attribuire anche una Menzione Speciale non onerosa.**

La graduatoria di merito è stabilita da apposita Commissione giudicatrice di cui al successivo Art. 4;

- **Articolo 2 | Prova d'esame**

L'audizione consiste in una prova della durata di 30 minuti che deve comprendere l'esecuzione di uno o più pezzi a scelta del candidato e di un brano d'obbligo scelto tra i tre seguenti:



premio *zucchelli* per pianoforte 2025  
contributo banca di bologna | 2a ed.

1. Johann Sebastian Bach, *due Preludi e fughe dal Clavicembalo ben temperato scelti dal I e/o dal II volume* (a scelta del candidato)
2. Ottorino Respighi, *Notturmo per pianoforte (1904)*
3. Maurice Ravel, *Sonatine op. 40 (Modéré - Mouvement de menuet – Animé) (1905)* ;

- **Articolo 3 | Domanda di ammissione**

La domanda di ammissione deve essere redatta in conformità al modulo già predisposto che potrà essere scaricato dal sito dell'Istituto o della Fondazione Zucchelli.

**La domanda di ammissione dovrà essere indirizzata al Presidente della "Fondazione Zucchelli", e dovrà pervenire entro e non oltre 30 giorni dalla data di pubblicazione del bando alla segreteria didattica del Conservatorio che ne controllerà i contenuti, all'indirizzo [protocollo@consbo.it](mailto:protocollo@consbo.it)**

**Dovrà inoltre essere corredata tassativamente dei seguenti documenti:**

- a) autocertificazioni comprovanti l'iscrizione e la frequenza al corso di appartenenza per l'A.A. 2023-2024 e 2024-2025, la veridicità delle quali sarà controllata dalla Segreteria Didattica dell'Istituto;
- b) copia di documento d'identità;
- c) tessera sanitaria europea riportante il Codice Fiscale.

**Le domande non conformi a tutte le prescrizioni stabilite non potranno essere tenute in considerazione.**

I dati personali forniti con le domande di partecipazione al concorso saranno trattati nell'assoluto rispetto delle disposizioni e dei principi di correttezza e tutela della riservatezza di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 e successive modifiche;

- **Articolo 4 | Audizioni e Commissione**

Le audizioni si terranno il 26 e 27 novembre 2025. La sede delle audizioni sarà la Sala Bossi del Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini. Sarà cura del Conservatorio comunicare la data delle audizioni e convocare i candidati ammessi al Concorso.



premio *zucchelli* per pianoforte 2025  
contributo banca di bologna | 2a ed.

La Borsa di studio e l'eventuale Menzione Speciale saranno attribuite dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione Zucchelli sulla base della graduatoria di merito compilata da apposita Commissione.

La Commissione sarà formata da personalità del panorama musicale nazionale e internazionale oltre a un docente in rappresentanza del Conservatorio.

La votazione sarà espressa in centesimi.

Si esclude il pari merito e, di conseguenza, se si dovesse verificare una parità di votazione, si riascolteranno i candidati. Qualora la commissione non ritenesse alcun candidato idoneo, il Premio non verrà attribuito.

Il giudizio della commissione è insindacabile;

- **Articolo 5 | Concerto di Premiazione**

Il vincitore si esibirà in un concerto solistico e in un concerto per pianoforte e orchestra, entrambi organizzati a cura della Fondazione Zucchelli. La partecipazione del vincitore ai due concerti è obbligatoria, pena la non attribuzione del Premio.

Il concerto solistico si svolgerà a febbraio/marzo 2026.

Il concerto per pianoforte e orchestra si terrà fra fine novembre e inizio dicembre 2026, in occasione del Concerto biennale di Premiazione degli allievi vincitori di Conservatorio e Accademia.

Bologna, 28 marzo 2025

Il Presidente della Fondazione Zucchelli  
Jadranka Bentini  
[firma sull'originale]